

# NOS INTERESA SABER

RECURSOS  
EN LA RED

## Talleres de interés artesanal

**E**n Castilla y León existen algunos talleres catalogados como interés artesanal, como son los siguientes:

○ **Maderando – Ángel Pisonero:** Taller singular situado en el entorno de la Sierra de Francia donde se elaboran muebles de diseño mediante las técnicas de la ebanistería tradicional que garantizan la creación de estructuras robustas y duraderas, cuidando la combinación armónica de materiales con los detalles, incluso de los que no se ven.

○ **Aquí se hacen santos – Miguel Ángel Tapia:** con las técnicas, los materiales e instrumentos, fórmulas, aparejos y procedimientos de ejecución que se desarrollaron en los siglos XVI y XVII, este taller realiza imágenes de talla completa policromada y estofada con finalidad litúrgica, devocional, procesional o catequética. Se caracteriza el estilo del

taller dentro del realismo y acorde con la imaginería castellana, inspirándose en

los grandes maestros.

○ **Taller de grabado y engaste Dimas – Dimas Sánchez Moradiellos:** actualmente es uno de los pocos grabadores que ejercen

la profesión en Castilla y León y una referencia nacional en este oficio. Además, realiza un engaste de la máxima calidad, que garantiza la permanencia de la piedra en su soporte sin ceder a golpes. Como artesano cabe destacar más de 30 años de profesión, compaginando su actividad con la docencia.

○ **Constructor de romanas – Manuel Jaén Peña:** su habilidad penetra en nuestro tiempo acelerado, con el placer de la obra bien hecha, precisa, con manos educadas en el oficio que le enseñó su padre Gabriel Jaén Jiménez que a su vez aprendió el oficio de su padre Manuel Jaén, aunque el padre de su bisabuelo ya forjaba romanas.

⊗ <https://bit.ly/2S05DmN>

oficioyarte

► **ORGANIZACIÓN DE LOS ARTESANOS DE ESPAÑA.** Oficio y arte, Organización de los Artesanos de España (OAE), es una organización profesional que agrupa y representa a 23 Asociaciones de artesanos de ámbito autonómico, provincial, local o sectorial de prácticamente todas las Comunidades Autónomas de España, así como a artesanos individuales, representando a alrededor de 1.000 talleres. Es «el punto de encuentro de todos los interesados en la artesanía y la cultura de los oficios» [www.oficioyarte.org](http://www.oficioyarte.org)

► **FUNDESARTE. PROMO-**

 FUNDESARTE

**CIÓN Y DESARROLLO DE LA ARTESANÍA ESPAÑOLA** Fundesarte es desde 1981 la organización de referencia en la promoción y el desarrollo de las empresas artesanas españolas. Es una prioridad de sus programas potenciar, poner en valor y comunicar la calidad del producto artesano y la sostenibilidad de sus procesos de elaboración. Actualmente Fundesarte forma parte de la Fundación EOI (Escuela de Organización Industrial), entidad vinculada al Ministerio de Industria, Comercio y Turismo (MINCOTUR). <https://bit.ly/3fZphY3>

## CoNoCER PARA APRENDER

### Centro Regional de Artesanía de Castilla y León

**C**earcal es un centro que nació para impulsar, de forma unificada entre el sector profesional, la modernización del sector artesano de Castilla y León y su incorporación a la economía y sociedad del siglo XXI.

En el año 2002, la Junta de Castilla y León, el Ayuntamiento de Valladolid y la Federación de Organizaciones Artesanas de Castilla y León, firmaron el convenio por el que se creaba el Centro Regional de Artesanía (CEARCAL).

En 2012, en plena crisis, el CEARCAL se vio obligado a reinventarse, y lo que era un centro de profesionalización y formación de artesanos, se abrió al público. Desde entonces, el Centro se autogestiona y no ha parado de crecer: por sus aulas han pasado más de 2.000 alumnos, con más de 300 alumnos al

año, e impartiéndose cerca de 20 disciplinas.

Los cursos permanentes que se imparten son muy variados, destacando los siguientes:

- Curso de torno alfarero
- Curso de resina aplicada a bisutería y joyería
- Curso de cuero y marroquinería
- Curso de grabado y estampación
- Curso de diseño y confección de ropa
- Curso de encuadernación
- Curso de carpintería y ebanistería
- Curso de tapicería
- Curso de vidrio frío y caliente
- Curso de cerámica
- Curso de cestería
- Curso de restauración y decoración de muebles

⊗ <http://www.cearcal.es/>

## CONVOCATORIA

### Premios Artesanales de Galicia 2021

Ya está abierta la convocatoria de los Premios Artesanía de Galicia con los que se reconoce la trayectoria, la creatividad y el talento del sector artesano gallego.

Los premios de Artesanía de Galicia constarán de las siguientes categorías:

Premio Artesanía de Galicia 2021.

Premio Trayectoria 2021.

Premio Bolsa Eloy Gesto 2021.

La dotación global de los premios es de 13.000 euros con cargo a los presupuestos de la Fundación Pública Artesanía de Galicia.

El plazo de presentación de candidaturas se inicia a partir de las 8.00 horas del 15 de octubre de 2021 y finaliza a las 14.30 horas del 29 de octubre de 2021.

En el siguiente enlace se pueden consultar las bases de la convocatoria

⊗ <https://bit.ly/2SI1CDN>

► **PREMIOS NACIONALES DE ARTESANÍA.** Mediante la convocatoria de los premios se pretende dar reconocimiento institucional al más alto

nivel a aquellas trayectorias y actuaciones reconocidas generalmente como excelentes y ejemplares en el campo de la artesanía contemporánea; con el objetivo general de impulsar el desarrollo y la competitividad de las pequeñas y medianas empresas artesanas, incentivando la innovación, el diseño y la capacidad de adaptación al mercado.

 [www.premiosnacionalesdeartesanias.com](http://www.premiosnacionalesdeartesanias.com)